

Отчет о творческой деятельности

МБУК «ГМДК» НГО за 2019 год

Театр музыки, драмы и комедии - крупнейшее учреждение культуры Новоуральского городского округа, коллектив с громким именем, известный зрителям не только родного города, но также Свердловской области и всего уральского региона. В нашем активе успешные спектакли и концертные программы, постановки самых разных жанров, зарубежные гастроли, участие в Российских и Международных фестивалях, смотрах и конкурсах, многочисленные призы, дипломы и награды, публикации в СМИ.

2019 год стал для нашего театра очень удачным, продуктивным и богатым на различные интересные события. Мы продолжили двигаться выбранным курсом - классические оперетты, музыкальные комедии и водевили, вошедшие в Золотой фонд мировой музыкальной культуры, все также украшали наш репертуар, на сцене представлены и драматические постановки, и детские музыкальные сказки. Появились в репертуаре и постановки «для всей семьи» - интересные и детям, и взрослым.

По устоявшейся традиции, работа творческих и технических цехов нашего театра закипела с самых первых дней Нового года - в Театре музыки, драмы и комедии проходили новогодние представления для детей и их родителей. Множество юных новоуральцев посетили наши мероприятия в этот период, а наш спектакль «Снежная королева. Новая легенда» подарил ребятам много радости и ощущение настоящей новогодней сказки.

Следующей большой постановкой, осуществленной на сцене нашего театра, стала Концертная программа, посвященная Дню защитника отечества – традиционно в Театре проводит свой прием Глава города. На масштабное мероприятие приглашаются ветераны и члены пенсионных организаций. Еще одна яркая и значимая концертная программа была подготовлена к Приему Главы, посвященному 8 марта, – здесь среди зрителей было уже гораздо больше прекрасных дам.

В марте 2019 года на сцене Театра музыки, драмы и комедии состоялась премьера музыкальной комедии «Ханума». Зрители знают и любят этот спектакль, ведь он успешно шел на сцене нашего Театра в постановке режиссера Бориса Лагоды с 2001 года. Однако время не стоит на месте, современный динамичный мир меняет общество и каждого из нас. Чтобы соответствовать высоким зрительским ожиданиям, меняется и театр.

И веселая история о предприимчивой свахе Хануме в бережной редакции режиссера Яны Русиновой, дирижера Вячеслава Петушкова, художника-постановщика Ивана Мальгина, художников по костюмам Ивана Мальгина и Елены Чирковой, балетмейстера Натальи Володькиной и хормейстера Евгении Решетниковой заиграла на сцене ТМДК новыми яркими красками и пришлась по вкусу зрителям!

В апреле прошли сразу три театральных гостиных – камерный формат наполненных красотой мероприятий неизменно имеет успех у зрителей. прошла наполненная теплом первых солнечных лучей и звенящая капелью и ручейками. Главная исполнительница театральной гостиной «Весенний букет» стала артистка симфонического оркестра Театра Инна Порошина, помогли ей в создании настроения артисты театра и юные ученики ДШИ. Театральная гостиная «Русский романс», прошедшая в конце апреля, открыла зрителям мир русского романса под аккомпанемент рояля. Замкнула плеяду гостиных подготовленная главным хормейстером театра Евгенией Решетниковой программа «Встреча Пасху», посвященная одному из главных христианских праздников.

Театр музыки, драмы и комедии является партнером Фестиваля-конкурса «Те-арт олимп Росатома». В апреле ТМДК радушно принял участников и зрителей финального мероприятия этого Всероссийского праздника детского творчества и таланта. Уже во второй раз наш Театр стал домом для проведения столь значимого события. Всего за два дня (!) юные артисты под чутким руководством режиссера Дмитрия Бикбаева создали спектакль под названием «Северное сияние». Он посвящен одному из «атомных» юбилеев текущего года - 60-летию ледокольного атомного флота. Итогом интенсивной творческой работы стало полноценное сценическое действие, которое сопровождала живая музыка симфонического оркестра,

вокальные номера и танцы в обрамлении специально созданных декораций и видео-проекции.

В апреле свой профессиональный праздник в Театре музыки, драмы и комедии отметили работники органов местного самоуправления Новоуральского городского округа – специалисты, на плечи которых возложена ответственность за комплексное социально-экономическое развитие нашего города, а значит, и за качество жизни каждого новоуральца. Гостями вечера стали ветераны и работники структурных подразделений Администрации и Думы, представители общественных объединений, работники, чья деятельность связана с организацией управленческого процесса на местном уровне. Гостей вечера радушно встречал один из любимых горожанами музыкальных коллективов - Муниципальный духовой оркестр. В фойе Театра звучала живая музыка в исполнении струнного квартета «Pigasstro». Подарком для гостей вечера стала праздничная программа от Театра и других учреждений культуры города.

Концертные программы, посвященные Дню победы, одна за другой прошли в Театре. «Встречая победу» и Прием Главы «Никто не забыт» стали подарком ветеранам и труженикам тыла.

В конце мая Театр музыки, драмы и комедии принял участие в ежегодном знаковом областном театральном событии – фестивале «Браво!». На этот раз в афишу Фестиваля вошел искрометный мюзикл ТМДК «12 стульев», показ которого в рамках Конкурса с успехом прошел на сцене Свердловского государственного академического театра музыкальной комедии.

Итогом участия в Фестивале для нашего Театра стала целая россыпь весомых творческих наград:

- приз зрительских симпатий "Роза ветров" - "12 стульев";
- лучшая роль второго плана в мюзикле - Ирина Сумская за роль Елены Боур в спектакле «12 стульев»;
- специальный Диплом жюри - Александр Кандалинцев за роль Остапа Бендера в спектакле «12 стульев»;
- проект года - музыкальное шоу "Сотворение мира".

Традиционный фестиваль «Новоуральские фанфары» прошел в июне в Новоуральске, организатором традиционно стало одно из подразделений театра – Муниципальный духовой оркестр.

В начале июля по городу прокатилась волна празднеств, посвященная юбилеям города и комбината, в которой Театр принимал самое плотное участие. Финальный и самый запомнившийся горожанам концерт прошел в театральном сквере, когда и само здание театра, и прилегающие к нему территории, захватившие целый квартал исторического центра города, стали единой сценической театральной площадкой. Более 2000 зрителей смогли оценить грандиозное шоу.

Перед самым закрытием сезона Театр успел презентовать самую громкую премьеру 2019 года – мюзикл «Ледяной дворец» режиссера Яны Русиновой – главного режиссера театра, с оглушительным успехом и под восторженные отзывы прошел на сцене. С него же начался и следующий, 69 театральный сезон, открывшийся 4 октября 2019 года. Два выходных дня в театре был аншлаг – зрители соскучились по любимому театру, многие пришли на «Ледяной дворец» во второй раз – восторги по поводу постановки еще долго не утихали.

Но еще до открытия сезона в Театре была реализована творческая лаборатория «Театр Наций- театрам атомных городов» под эгидой программы «Территория культуры Росатома». Режиссер Александр Артемов и композитор Настасья Хрущева из Санкт-Петербурга, номинанты на премию «Золотая маска», основатели Театра «Тру» и участники фестивалей самого разного уровня приехали в Новоуральск, чтобы создать творческую коллаборацию с артистами хора и представить на суд публике свой эксперимент – мета-модерное действо «Широта».

В октябре Театр принял участие в обменных гастролях при поддержке министерства культуры Свердловской области. ТМДК поменялся с Нижнетагильским драматическим театром на три дня, показав 4 спектакля из текущего репертуара. Горячий прием и восторженные отзывы стали наградой артистам.

В конце октября была сдана первая премьера сезона – мюзикл для семейного просмотра «Книга джунглей» родился в театре- композитор Кирилл Бузмаков и автор либретто Евгений Гаглоев создали уникальный и качественный материал, с которым грамотно и стильно поработал режиссер Константин Яковлев. Результат – прекрасная сказка по мотивам произведения Р. Киплинга полюбилась новоуральцам с первого просмотра.

Добавлено примечание (П1): 34

В ноябре Театр присоединился к Всероссийской акции «Ночь искусств», подготовив и проведя иммерсивную программу для жителей города – «квест-бродилка» по театру в сопровождении колоритных персонажей из спектакля «Пир во время чумы» перемежался интереснейшими мастер-классами и вывал неподдельный интерес как взрослых, так и детей.

За последние два месяца 2019 года в театре прямо к новогодней компании были подготовлены и представлены на суд зрителей еще две музыкальные сказки. «Серебряное копытце» режиссера Анастасии Старцевой (г. Нягань) получилась такой доброй и волшебной, что все декабрьские елки прошли под знаком доброго волшебства. Побывали на это празднике не только организованные группы школьников и дошкольников, семьи с малышами и ребятами постарше, но и гости благотворительной елки – дети из малообеспеченных семей и домов сирот. Для них организации, учреждения и предприниматели города собрали сладкие подарки, а ООО «Общепит» организовал праздничное застолье.

Под самый Новый год еще одна поучительная, добрая и знакомая с детства история ожила на сцене театра – спектакль «Домовенок Кузя» режиссера и артиста ТМДК Евгения Недокушева (сыгравшего в собственном спектакле) стал флагманом январских елок.

В 2019 году было опрошено 400 зрителей, 97% из числа опрошенных респондентов (388 человек) удовлетворены качеством предоставляемых услуг. Высокий уровень удовлетворенности зрителей подтверждается и высоким процентом заполняемости зрительного зала, который в 2019 году имел значительный рост. Мероприятия Театра на стационаре посетили 68 470 зрителей, на стационаре Театром было организовано и проведено 221

мероприятие, процент заполняемости зала составляет 78,7%. Театр музыки, драмы и комедии уделяет большое внимание своим юным зрителям. Ежегодно создаются новые постановки для детской аудитории. В 2019 году общее количество проведенных мероприятий составило 252, из них 78 – для детской аудитории, таким образом, доля услуг для детской аудитории от общего объема услуг составляет 30,95%.

Подводя итоги нашей творческой деятельности за 2019 год, можно сказать. Что у нас есть отличный показатель творческого роста Театра музыки, драмы и комедии, показатель выхода на совершенно новый художественный и творческий уровень. Новоуральцы любят свой театр, и каждый новый сезон дарит поклонникам искусства множество приятных сюрпризов. Отрадно, что наше творчество сегодня интересно не менее, чем наша замечательная история. А потому будущее Новоуральского театра обещает зрителям новые запоминающиеся встречи, и мы твердо уверены, что, не останавливаясь на достигнутом, театр будет жить и развиваться!

Ирина Урлапова

Специалист по связям с общественностью

МБУК «ТМДК» НГО